سكولار Scolaire.tn · موضوع للتدرّب من إعدادنا، ليس امتحانًا رسميًا	**امتحان الثلاثي الثاني · السنة السادسة** الموضوع 1
	المادّة: **العربية** المدّة: **60 دقيقة** العدد: ..... / 20
	الاسم واللقب: ..... القسم: .....

القراءة (10 ن)

أقرأ النصّ ثمّ أجيب: «سوق الأحد»

في صباح كلّ أحد، يستيقظ حيّنا على ضجيج السوق الأسبوعيّة. في وسط الساحة نافورةٌ قديمة، وحولها تنتصب الخيام الملوّنة صفوفًا طويلة. يبدأ الباعة في الصياح منذ الفجر، ويتدفّق الناس من كلّ الأزقّة، حتّى يشتدّ الازدحام فلا يجد المارّ مكانًا لقدمه.

رافقتُ جدّي هذا الأحد. كان يمشي متّكئًا على عصًا من خشب الزيتون، ويسلّم على الباعة واحدًا واحدًا. عند خيمة الخضر، نادى البائع: «يا عمّ صالح، اشترِ من طماطمي، فهي حمراء كالجمر!». ضحك جدّي وقال: «لم يبقَ في جيبي إلّا القليل يا بنيّ، أعطني كيلوغرامًا واحدًا».

ثمّ توقّفنا أمام فتًى صغير يبيع الخبز الساخن في سلّة من القصب، فاشترى جدّي رغيفين. كان الأطفال يركضون ركضًا خفيفًا بين أرجل الكبار، والحمّالون يدفعون عرباتهم وهم يصيحون: «بالك! بالك!»، وبائع التوابل ينادي بصوت دافئ، والدخان يتصاعد من قدور الحمّص فوق الكوانين.

وقبل الظهر، بدأ الباعة يطوون خيامهم، وعاد الهدوء شيئًا فشيئًا إلى الساحة. وقال لي جدّي ونحن نرجع: «لا تنسَ يا ولدي: السوق ليس مكانًا للبيع فقط، بل هو مكان للقاء الناس».

1) متى تُقام السوق في الحيّ؟ (1,25 ن)

☐ صباح كلّ أحد ☐ مساء كلّ جمعة ☐ كلّ يوم

2) ماذا يوجد في وسط الساحة؟ (1,25 ن)

☐ مقهى ☐ شجرة زيتون ☐ نافورة قديمة

3) على أيّ شيء كان الجدّ يتّكئ؟ (1,25 ن)

☐ عصًا من خشب الزيتون ☐ كتف حفيده ☐ عربة الحمّال

4) لماذا اشترى الجدّ كيلوغرامًا واحدًا فقط؟ (1,25 ن)

☐ لأنّ الطماطم فاسدة ☐ لأنّه لم يبقَ في جيبه إلّا القليل ☐ لأنّ البائع رفض أن يبيعه أكثر

5) يغلب على المشهد في الفقرة الثالثة: (1,25 ن)

☐ الحزن ☐ السكون ☐ الحركة

6) ما الفكرة التي قالها الجدّ في آخر النصّ؟ (1,25 ن)

☐ السوق مكان للبيع فقط ☐ يجب ألّا نذهب إلى السوق ☐ السوق مكان للقاء الناس أيضًا

7) أحكم على الجملة: اشترى الجدّ رغيفين من الفتى. (1,25 ن)

☐ لم يُذكر ☐ خطأ ☐ صحيح

8) أحكم على الجملة: دفع الجدّ دينارين ثمنًا للطماطم. (1,25 ن)

☐ خطأ ☐ صحيح ☐ لم يُذكر

قواعد اللغة (10 ن)

أعود إلى النصّ وأجيب عن الأسئلة.

1) «لم يبقَ»: علامة جزم الفعل «يبقى»: (1,25 ن)

☐ حذف حرف العلّة ☐ السكون ☐ حذف النون

2) «اشترِ» فعل أمر مبنيّ على: (1,25 ن)

☐ السكون ☐ حذف حرف العلّة ☐ حذف النون

3) كُتبت ألف «عصًا» قائمة لأنّ الاسم: (1,25 ن)

☐ أكثر من ثلاثة أحرف ☐ ثلاثيّ أصل ألفه ياء ☐ ثلاثيّ أصل ألفه واو

4) «في وسط الساحة نافورةٌ»: إعراب «نافورةٌ»: (1,25 ن)

☐ فاعل مرفوع ☐ خبر مرفوع ☐ مبتدأ مؤخّر مرفوع

5) «الازدحام» مصدر الفعل «ازدحم» على وزن: (1,25 ن)

☐ انفعال ☐ استفعال ☐ افتعال

6) «يركضون ركضًا خفيفًا»: «ركضًا»: (1,25 ن)

☐ مفعول مطلق مبيّن للنوع ☐ مفعول به ☐ مفعول مطلق مؤكّد للفعل

7) كُتبت همزة «دافئ» على الياء لأنّ ما قبلها: (1,25 ن)

☐ مكسور ☐ ساكن ☐ مضموم

8) «المارّ» اسم فاعل من «مرّ»، وزنه الأصليّ: (1,25 ن)

☐ مفعول ☐ فاعل (مارِر) ☐ فعّال

الإنتاج الكتابي (يُقيَّم بشبكة المعايير)

صِف **ساحة مدرستك في وقت الاستراحة** في نصّ من 10 أسطر تقريبًا: ما تراه، وما تسمعه، وحركات التلاميذ. اجعل الحركة غالبة على المشهد، واستعمل النعوت وأفعال الحركة والتشابيه.

المعيار	أتحقّق من	محقّق	جزئيًّا	غير محقّق
الملاءمة	احترام الموضوع: وصف الساحة في وقت الاستراحة			
الملاءمة	هيمنة الحركة: أفعال حركة وأصوات			
الانسجام	ترتيب الوصف من مكان إلى آخر			
الانسجام	ربط الجمل بروابط مناسبة			
سلامة اللغة	صحّة التراكيب والنعوت			
سلامة اللغة	الإملاء وعلامات الترقيم			